Meikyo

©by A. Flüger

Der alte Name dieser Kata ist ROHAI und sie wird auch in anderen Stilrichtungen geübt.

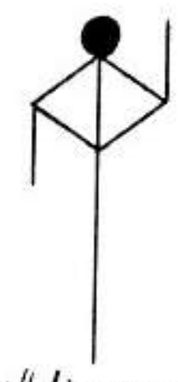


Besonderheiten und Wiederholungen:

Sankaku-Tobi in Verbindung mit einem gleichzeitigen Ellbogenschlag (Nr. 32). Die große ausholende Bewegung bei Nr. 1 finden wir auch bei Nr. 10 und Nr. 18.

Wiederholungen auch 3,4 und 5,6 und - ähnlich - 11,12/13,14/19,20/21,22.

Dauer etwa 50 Sekunden!



Schrittdiagramm (Embusen)